

## DISEÑO INDUSTRIAL

## Philippe Starck

Es uno de los diseñadores más prolíficos y versátiles del panorama actual. Muchos de sus proyectos son funcionales y tienen vocación ecológica, aunque otras de sus creaciones son más decorativas que útiles, como es el caso del "Juicy Salif" exprimidor que el francés diseñó para Alessi y que él definió como "un limón exprimido apoyado sobre un calamar". Ante las quejas de la dudosa funcionalidad del artilugio Starck asegura que "no fue hecho para exprimir limones sino para iniciar conversaciones". La forma y la función mutan aquí de manera caprichosa y lo que se comercializa como un utensilio de cocina acaba siendo un objeto polémico para dar que hablar o crear un hito en el diseño. Sin embargo, la cabina de hidrotapia y vapor desarrollada para Duravit es un alarde de esencia y funcionalidad desnuda, aunque con el toque amable típico de todas sus obras, en este caso un taburete de formas orgánicas con vocación de escultura abstracta.



Obra y autor: Philippe Starck se refleja en el espejo "Mondino" que proyectó para la marca XO.

Grafería de ducha y sistema de hidromasaje de la colección "Axor-Starck" para AXOR cuyas líneas precisas tienen muy en cuenta la función para las que fueron proyectadas.